

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**СТАРОБЕЛЬСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ (ФИЛИАЛ)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный педагогический университет»
(Старобельский факультет (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Кафедра физической культуры и охраны жизнедеятельности

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Старобельского факультета (филиала)
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»



Маршуба И.В.

2023 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по
дисциплине

Волейбол с методикой преподавания

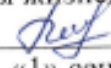
По направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура

Профиль подготовки: Физкультурное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Курс: ОФО 3 курс (5,6 семестр), ЗФО 3 курс (8 семестр)

Разработчик:
ассистент кафедры
физической культуры и охраны жизнедеятельности
 Хайнус С.А.
«1» сентября 2023 г.

Старобельск, 2023

1 ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1 Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) - неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Волейбол с методикой преподавания» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС - установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура. Физкультурное образование, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от № 940 от 19.09.2017г.

Цель учебной дисциплины – формирование у студентов I курса конкретных знаний по разделу «Общие основы теории физической культуры», которые составляют теоретическое основание использования средств, форм, методов физического воспитания для гармонического развития личности, укрепления здоровья и профилактики заболеваний; развитие профессионального мышления и профессионально значимых личностных качеств студентов.

Задачи:

- обеспечить теоретическое осмысление роли учителя, тренера в деле воспитания порастающего поколения.
- формирование теоретических знаний основных категорий теории физической культуры;
- характеристика основных подходов к познанию средств, форм, методов формирования двигательных умений и навыков, развитию физических качество;
- трансформация полученных теоретических знаний в проекцию возможных вариантов практического решения на основе спортивной специализации студентов.

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства
История развития волейбола, современное состояние	ПК-4.	Устный опрос. Конспект. Тесты
Правила соревнований по волейболу. Судейство соревнований	ПК-4.	Устный опрос. Конспект. Тесты
Техника игры в волейбол. Классификация. Последовательность обучения	ПК-4.	Устный опрос. Конспект. Тесты
Тактика и тактическая подготовка волейболистов	ПК-4.	Устный опрос. Конспект. Тесты

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
1.1_Б. ПК-4	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные методы физического воспитания и укрепления здоровья; - гигиенические нормы и требования безопасности к местам учебных занятий по физической культуре; - цель, задачи, методы проведения учебных занятий по физической культуре с различными группами обучающихся в образовательных организациях; - методику организации и проведения общеобразовательных и специализированных уроков физической культуры; - методику обучения и основы техники выполнения физических упражнений; - технику безопасности и гигиенические требования к местам проведению занятий по физической культуре
2.1_Б. ПК-4	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать внеклассную физкультурно-спортивную работу; - оптимально выбирать практический программный материал для организации и проведения общеобразовательных уроков физической культуры и внеклассных занятий в общеобразовательной школе; - использовать целесообразные методы и методические приемы обучения физическим упражнениям в процессе проведения общеобразовательных уроков и секционной работы по физической культуре; - использовать прикладные (жизненно важные) физические упражнения в повседневной и игровой деятельности
3.1_Б. ПК-4	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комплексом средств и методов проведения учебных занятий по физической культуре с различными группами обучающихся в образовательных организациях; - техникой выполнения базовых физических упражнений в соответствии с программными требованиями к уровню технической подготовленности; - навыками организации и проведения общеобразовательных и специализированных уроков физической культуры в школе; - навыками страховки, самостраховки и оказания физической помощи при выполнении физических упражнений; - техникой выполнения прикладных (жизненно важных) физических упражнений;

	- навыками использования физических упражнений в процессе самостоятельных занятий физической культурой и проведения активного отдыха
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Система оценивания учебных достижений студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
Практические занятия (2 бал. * 26 занятий)	52
Самостоятельная работа	8
Экзамен	40
Всего:	100

Система оценивания учебных достижений студентов заочной формы обучения

Вид учебной работы	Количество баллов
Практические занятия (5 бал. * 9 занятия)	45
Самостоятельная работа	15
Экзамен	40
Всего:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	

Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1 Оценочные средства текущего контроля (типовые).

Тестовые задания:

1. Когда и где был создан волейбол?
 - А) 1895, США *
 - В) 1900, Франция
 - С) 1885, Германия
 - D) 1920, Италия
2. Сколько игроков в команде по волейболу на площадке?
 - А) 6 *
 - В) 5
 - С) 7
 - D) 4
3. Что означает слово “сет” в волейболе?
 - А) Период игры *
 - В) Обозначение команды
 - С) Тип удара
 - D) Позиция игрока
4. Как называется удар, который используется для подачи мяча?
 - А) Блок
 - В) Подача *
 - С) Удар
 - D) Прием
5. Что такое “блок” в волейболе?
 - А) Защитный прием против удара соперника *
 - В) Способ подачи
 - С) Способ атаки
 - D) Способ приема
6. Сколько очков нужно для выигрыша сета в волейболе?
 - А) 21
 - В) 25 *
 - С) 15
 - D) 30
7. Какой элемент считается самым сложным для новичка в волейболе?
 - А) Подача
 - В) Блок
 - С) Прием *
 - D) Нападение
8. Как называется зона, где происходит подача?
 - А) Зона атаки
 - В) Зона подачи *
 - С) Зона защиты
 - D) Зона приема
9. Как называется удар, выполняемый сверху?

- А) Подъем
- В) Нападающий удар *
- С) Подача
- D) Блок

10. Что означает “профессиональный волейбол”?

- А) Игра для удовольствия
- В) Игра с оплатой *
- С) Игра на любительском уровне
- D) Игра без судей

11. Кто из этих игроков считается легендой волейбола?

- А) Майкл Джордан
- В) Коби Брайант
- С) Кэрл Грэм *
- D) Леброн Джеймс

12. Как называется система начисления очков в волейболе?

- А) Сет-система
- В) Очковая система *
- С) Ротационная система
- D) Турнирная система

13. Что такое “тайм-аут”?

- А) Время, отведенное для отдыха команды *
- В) Перерыв между сетами
- С) Время для подготовки
- D) Время для смены игроков

14. Что такое “доска” в волейболе?

- А) Часть площадки
- В) Перекладина сетки
- С) Способ оценки игрока *
- D) Атакующий удар

15. Какой материал чаще всего используется для мяча в волейболе?

- А) Пластик
- В) Кожа *
- С) Резина
- D) Ткань

16. Сколько раз мяч может быть коснулся одной команды, прежде чем его отправят на другую сторону?

- А) 2
- В) 3 *
- С) 4
- D) 5

17. Как называется штраф за нарушение правил?

- А) Фол
- В) Ошибка *
- С) Нарушение
- D) Падение

18. Что такое “диагональный удар”?
- А) Удар, выполненный вдоль сетки
 - В) Удар, выполненный под углом *
 - С) Удар, выполненный в центр
 - D) Удар, выполненный снизу
19. Кто является главным судьей в волейбольном матче?
- А) Линейный судья
 - В) Судья на вышке *
 - С) Судья на полу
 - D) Ведущий тренер
20. Что такое “параллельный удар”?
- А) Удар, выполненный вдоль сетки *
 - В) Удар, выполненный под углом
 - С) Удар, выполненный в центр
 - D) Удар, выполненный сверху
21. Что происходит, если мяч касается сетки во время подачи?
- А) Подача повторяется
 - В) Подача засчитывается, если он переходит на другую сторону *
 - С) Команда теряет очко
 - D) Подача считается ошибочной
22. Какой элемент важен для хорошего приема мяча?
- А) Быстрая реакция *
 - В) Сила
 - С) Высота
 - D) Атака
23. Как называется игрок, который отвечает за блокирование атак противника?
- А) Нападающий
 - В) Блокирующий *
 - С) Подающий
 - D) Разводящий
24. Как называется роль игрока, который подает мяч?
- А) Подающий *
 - В) Нападающий
 - С) Защитник
 - D) Блокирующий
25. Сколько сетов нужно выиграть, чтобы победить в матче?
- А) 2
 - В) 3 *
 - С) 4
 - D) 5
26. Какой стиль подачи используется для создания максимального эффекта?
- А) Подача снизу
 - В) Подача сверху *

- С) Подача боком
 - D) Подача наискосок
27. Какой элемент игры считается основным в волейболе?
- А) Защита
 - В) Атака *
 - С) Подача
 - D) Прием
28. Что такое “партнерская игра” в волейболе?
- А) Игра на команду
 - В) Игра с другом *
 - С) Игра на турнире
 - D) Игра в одиночку
29. Кто несет ответственность за ведение счета в волейболе?
- А) Главный судья *
 - В) Линейные судьи
 - С) Тренер
 - D) Игроки
30. Как называется техника, используемая для повышения точности подачи?
- А) Удары с низкой траекторией
 - В) Сильные удары
 - С) Точная подача *
 - D) Смешанные подачи
31. Как называется ошибка, когда игрок касается сетки?
- А) Ошибка сетки *
 - В) Ошибка блока
 - С) Ошибка удара
 - D) Ошибка подачи
32. Что такое “соперник” в волейболе?
- А) Команда противника *
 - В) Судья
 - С) Тренер
 - D) Зрители
33. Какое расстояние от линии подачи до сетки?
- А) 7 метров
 - В) 9 метров *
 - С) 11 метров
 - D) 5 метров
34. Что такое “ротация” в волейболе?
- А) Смена позиции игроков *
 - В) Подача мяча
 - С) Изменение стратегии
 - D) Обсуждение игры
35. Кто отвечает за распределение мяча среди игроков?
- А) Нападающий

- В) Разводящий *
 - С) Блокирующий
 - D) Подающий
36. Как называется удар, выполняемый снизу?
- А) Удар снизу *
 - В) Удар сверху
 - С) Боковой удар
 - D) Нападающий удар
37. Что происходит, если мяч выходит за пределы площадки?
- А) Очко засчитывается
 - В) Игра продолжается
 - С) Очко присуждается противнику *
 - D) Подача повторяется
38. Какой стиль игры используется для блокирования мяча?
- А) Защитный *
 - В) Атакующий
 - С) Комбинированный
 - D) Ловкий
39. Что такое “инвентаризация” в волейболе?
- А) Проверка оборудования *
 - В) Подсчет очков
 - С) Смена игроков
 - D) Оценка судей
40. Какой элемент игры помогает улучшить защиту команды?
- А) Нападение
 - В) Блокирование *
 - С) Подача
 - D) Атака
41. Как называется удар, выполняемый с верхней линии?
- А) Удар сверху *
 - В) Удар снизу
 - С) Нападающий удар
 - D) Блокирующий удар
42. Какой элемент необходим для успешного выполнения удара?
- А) Точная подача
 - В) Сила *
 - С) Высота
 - D) Быстрота
43. Что происходит, если одна команда выигрывает два сета подряд?
- А) Матч заканчивается
 - В) Команда выигрывает матч, если это третий сет *
 - С) Сет играется заново
 - D) Команда получает бонус
44. Что такое “зона нападения”?
- А) Область, где происходит подача

- В) Область, где игроки атакуют мяч *
- С) Область, где происходит защита
- D) Область для отдыха

45. Какой игрок отвечает за выполнение подач?

- А) Нападающий
- В) Подающий *
- С) Блокирующий
- D) Разводящий

46. Как называется игрок, который занимается защитой?

- А) Нападающий
- В) Защитник *
- С) Блокирующий
- D) Разводящий

47. Какой вид подачи считается самым сложным для соперника?

- А) Сильная подача *
- В) Слабая подача
- С) Подача снизу
- D) Подача с уклоном

48. Что такое “дополнительное очко”?

- А) Очко, присуждаемое за хорошую игру
- В) Очко, присуждаемое за ошибку соперника *
- С) Очко, полученное после тайм-аута
- D) Очко, полученное в конце сета

49. Как называется ошибка, когда игрок неправильно выполняет удар?

- А) Ошибка удара *
- В) Ошибка блока
- С) Ошибка подачи
- D) Ошибка защиты

50. Что такое “счет” в волейболе?

- А) Количество очков, заработанных командой *
- В) Общее количество сетов
- С) Количество замен
- D) Время игры

51. Какой элемент игры используется для атаки мяча?

- А) Блок
- В) Нападение *
- С) Защита
- D) Подача

52. Что такое “межсетовое время”?

- А) Время между сетами *
- В) Время на отдых
- С) Время на подготовку
- D) Время для обсуждения стратегии

53. Какой удар выполняется в основном для защиты?

- А) Нападающий удар

- В) Блок *
- С) Подача
- D) Удар снизу

54. Что такое “первый мяч”?

- А) Мяч, который первым подается *
- В) Мяч, который возвращается
- С) Мяч, который ловит защитник
- D) Мяч, который забивается в сетку

55. Как называется игрок, который создает атаки для команды?

- А) Нападающий
- В) Разводящий *
- С) Блокирующий
- D) Защитник

56. Что такое “пауза” в игре?

- А) Время, отведенное для отдыха команды *
- В) Время на смену игроков
- С) Время на подачу
- D) Время на оценку судей

57. Сколько раз мяч может касаться сетки во время игры?

- А) 1
- В) 2
- С) 3 *
- D) 4

58. Какой стиль игры помогает команде выигрывать?

- А) Защитный
- В) Атакующий *
- С) Комбинированный
- D) Смешанный

59. Что такое “передача”?

- А) Мяч, передаваемый игроку *
- В) Мяч, отправляемый сопернику
- С) Мяч, ловимый защитником
- D) Мяч, подаваемый сверху

60. Какой элемент помогает игрокам быть на одной волне?

- А) Командная работа *
- В) Индивидуальная игра
- С) Сила
- D) Быстрота

61. Что такое “блокировка”?

- А) Защитный прием против удара соперника *
- В) Способ подачи
- С) Способ атаки
- D) Способ защиты

62. Какой элемент важен для выполнения хорошей подачи?

- А) Сила

- В) Точность *
- С) Высота
- D) Быстрота

63. Что происходит, если мяч касается руки игрока во время блока?

- А) Ошибка блока
- В) Ошибка подачи
- С) Игра продолжается *
- D) Команда теряет очко

64. Как называется позиция, занимаемая игроком в центре площадки?

- А) Нападающий
- В) Центральный блокирующий *
- С) Разводящий
- D) Защитник

65. Какой элемент помогает игрокам быстрее реагировать на мяч?

- А) Тренировка *
- В) Сила
- С) Высота
- D) Опыт

66. Что такое “передача мяча”?

- А) Удар по мячу
- В) Отправка мяча другому игроку *
- С) Подача
- D) Блок

67. Какой элемент считается самым важным для победы в игре?

- А) Командная работа *
- В) Индивидуальная игра
- С) Сила
- D) Опыт

68. Как называется система, по которой проходит волейбольный турнир?

- А) Лига
- В) Кубок
- С) Турнирная система *
- D) Чемпионат

69. Какой элемент важен для стратегии команды?

- А) Планы на игру *
- В) Высота
- С) Сила
- D) Опыт

70. Что происходит, если игрок получает красную карточку?

- А) Он продолжает игру
- В) Он покидает площадку *
- С) Его заменяют
- D) Команда теряет очко

Темы для подготовки реферативной работы:

1. Методика обучения технике верхней передачи.
2. Тактика нападающего удара.
3. Методика обучения технике подачи.
4. Методика обучения нападающего удара в прыжке.
5. Тактика групповых защитных действий.
6. Комбинационная игра в волейболе.
7. Методика обучения технике нижней передачи.
8. Специальная физическая подготовка волейболистов.
9. Методика обучения одиночному и групповому блокированию.
10. Значение подготовительных и подводящих упражнений при изучении и совершенствовании техники игры.
11. Тактические расстановки игроков при приеме подачи.
12. Основы техники защиты.
13. Стойки, перемещения, падения.
14. Методика обучения защитным действиям
15. Тактика страховки нападающих игроков.
16. Игра «либеро».
17. Организация и проведение соревнований по волейболу.

2.2. Оценочные средства для итоговой аттестации (экзамен)

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Возникновение и развитие волейбола.
2. Волейбол за рубежом.
3. Волейбол в России, Украине и СССР.
4. Отечественный волейбол на международной арене.
5. Современный волейбол и прогноз его дальнейшего развития.
6. Эволюция техники и тактики игры.
7. Техника, методика обучения и совершенствования стоек и перемещений.
8. Техника, методика обучения и совершенствования подач.
9. Техника, методика обучения и совершенствования передачи сверху двумя руками в опорном положении и в падении.
10. Техника, методика обучения и совершенствования передачи сверху одной и двумя руками в прыжке.
11. Техника, методика обучения и совершенствования передачи снизу одной и двумя руками в опорном положении.
12. Техника, методика обучения и совершенствования приема мяча снизу одной и двумя руками в падении.
13. Техника, методика обучения и совершенствования прямого нападающего удара.
14. Техника, методика обучения и совершенствования бокового нападающего удара.

15. Техника, методика обучения и совершенствования нападающего удара с переводом.
16. Техника, методика обучения и совершенствования блокирования.
17. Общие положения и классификация техники игры.
18. Общие положения технической подготовки. Этапы обучения и совершенствования.
19. Контроль за уровнем технической подготовленности.
20. Основные понятия тактики игры, функции игроков и комплектование команды.
21. Классификация тактики игры.
22. Цель и задачи тактической подготовки. Контроль тактической подготовки.
23. Тактика подач. Методика обучения и совершенствования.
24. Тактика передач. Методика обучения и совершенствования.
25. Тактика нападающих ударов. Методика обучения и совершенствования.
26. Тактика приема подач и нападающих ударов. Методика обучения и совершенствования.
27. Тактика одиночного блокирования. Методика обучения и совершенствования.
28. Тактика взаимодействий игроков при нападающих ударах. Методика обучения и совершенствования.
29. Тактика взаимодействий игроков при передачах. Методика обучения и совершенствования.
30. Тактика взаимодействий блокирующих игроков. Методика обучения и совершенствования.
31. Тактика взаимодействий защитников между собой. Методика обучения и совершенствования.
32. Тактика взаимодействий защитников со страхующими. Методика обучения и совершенствования.
33. Тактика взаимодействий защитников с блокирующими. Методика обучения и совершенствования.
34. Тактика взаимодействий защитников и страхующих с блокирующими. Методика обучения и совершенствования.
35. Тренировка в системе подготовки волейболистов. Принципы и закономерности спортивной тренировки.
36. Содержание спортивной тренировки волейболистов, формирование двигательных навыков и этапы обучения.
37. Классификация средств (физических упражнений) в системе подготовки волейболистов.
38. Урок – основная форма организации занятий по волейболу. Структура урока.
39. Общие положения физической подготовки. Характеристика игровой деятельности волейболистов.

40. ОФП и СФП. Методика воспитания быстроты. Контроль за уровнем развития.
41. ОФП и СФП. Методика воспитания силы. Контроль уровня развития.
42. ОФП и СФП. Методика воспитания выносливости. Контроль уровня развития.
43. ОФП и СФП. Методика воспитания ловкости. Контроль уровня развития.
44. ОФП и СФП. Методика воспитания гибкости. Контроль уровня развития.
45. ОФП и СФП. Методика воспитания прыгучести. Контроль уровня развития.
46. Специальное оборудование и устройства по физической, технической и тактической подготовке.
47. Возрастные особенности юных волейболистов.
48. Организационные формы и этапы многолетней подготовки спортивных резервов.
49. Планирование учебно-тренировочной работы в процессе подготовки юных волейболистов.
50. Организация и методика отбора детей.
51. Техническая подготовка юных волейболистов.
52. Тактическая подготовка юных волейболистов.
53. Физическая подготовка юных волейболистов.
54. Соревновательная (игровая) подготовка юных волейболистов.
55. Эволюция правил соревнований.
56. Организация соревнований по волейболу.
57. Положение о соревнованиях. Подготовка к игре (жеребьевка и разминка у сетки).
58. Права и обязанности главного судьи соревнований.
59. Права и обязанности главного секретаря соревнований.
60. Права и обязанности первого судьи.
61. Права и обязанности второго судьи.
62. Права и обязанности судьи/секретаря. Ведение технического протокола.
63. Судейская бригада. Официальные процедуры, жесты судей.
64. Круговой способ проведения соревнований.
65. Способы проведения соревнований с выбыванием.
66. Правила поведения участников соревнований. Ошибки и наказания.
67. Современное состояние и тенденции развития волейбола в России и за рубежом.
68. Общественные органы руководства работой по развитию игры в волейбол. Структура Федерации.
69. Организация, планирование и учет работы волейбольной секции КФК.
70. Особенности тренировки команд мастеров и сборных команд.

71. Проведение учебно-тренировочных сборов. Виды сборов, задачи, содержание работы.

72. Значение планирования и учета спортивной тренировки. Виды планирования.

73. Командный перспективный план.

74. Индивидуальный перспективный план.

75. Периодизация спортивной тренировки. Задачи, сроки, содержание.

76. Методы и средства каждого периода и этапа.

77. Документы планирования. Учет работы. Педагогический контроль и его значение. Дневник тренера и спортсмена.

78. Оперативное руководство командой на соревнованиях.

79. Стратегическое руководство командой.

80. Наблюдение и запись игры команды будущего соперника. Формы записи игр. Составление плана игры и модельная тренировка перед игрой.

81. Установка перед игрой. Руководство командой в ходе игры: перерывы, разминка, замены. Роль капитана.

82. Спортивная разведка. Анализ проведенных игр.

83. НИРС по волейболу: педагогическое наблюдение, эксперимент, тестирование – их организация и проведение. Составление схем, графиков. Анализ проведенных педагогических наблюдений, эксперимента.

84. Характеристика методов объективного учета игровой деятельности волейболистов: методы оценки технических, тактических умений. Обобщение и анализ записей игр.

85. Анатомо-физиологические, психологические особенности женского организма. Особенности проведения занятий по волейболу с женскими командами. Работа над физическими качествами.

86. Особенности обучения технике, тактике игры в женских командах. Роль тренера в женской команде. Особенности занятий с высокорослыми игроками.

87. Психологическая подготовка, задачи, содержание. Её значение для повышения спортивного мастерства. Психологическая подготовка к соревнованиям.

88. Воспитание волевых качеств. Методы, приемы, средства психологической подготовки.

89. Теоретическая подготовка.

90. Интегральная подготовка.

91. Моделирование тренировочного процесса.

92. Методика проведения индивидуальной тренировки по развитию специальных физических качеств.

93. Методика проведения индивидуальной тренировки по совершенствованию технико-тактических действий.

94. Методика проведения круговой тренировки по общей и специальной подготовке.

95. Методика проведения круговой тренировки.

96. Особенности применения метода сопряженной тренировки в волейболе.

97. Составить и обосновать программу обучения подаче мяча в прыжке.

98. Составить и обосновать программу обучения взаимодействиям нападающих первого и второго темпа со связующим игроком.

99. Составить и обосновать программу обучения подбора индивидуальных упражнений для тренировки связующего игрока.

100. Составить и обосновать программу обучения контр-атакующим действиям в волейболе.

101. Содержание и методика проведения разминки перед игрой.

102. Тактика нападения – комбинация «Возврат». Методика обучения и тренировки.

103. Методика занятий по волейболу со спортсменами-инвалидами.

104. Мини-волейбол, пляжный волейбол. Организация и проведение соревнований.